

УДК 476.6:657.478(476.6)

**К ИССЛЕДОВАНИЮ РЕЛИГИОЗНОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ
В БЕЛАРУСИ: ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ
ПРИ СОВЕРШЕНИИ КРЕСТНОГО ХОДА**
А. САЛАТЫНСКИМ (1908 Г.)

Ганчар А. И.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»
г. Гродно, Республика Беларусь

Исследование религиозной повседневности на территории Беларуси периода Российской империи видится весьма актуальной задачей, поскольку за общими, порой даже очень обширными, обобщениями исторических реалий, не видно человека: есть цифры, процессы, тенденции, зависимости, но нет судьбы, жизни человека. Что он чувствовал? Что переживал? Почему он совершил данный поступок? Ответы на эти и многие другие вопросы погружают нас в реальную историческую материю, неразрывно связывая современников с участниками прошедших событий, позволяют облегчить понимание сущности проходивших процессов, уйти от тенденциозного восприятия истории, увидеть всю сложность и многогранность явлений, имевших место в прошлом.

27 июля 1908 г. в с. Ревятичи Пружанского уезда католическим населением был поставлен деревянный крест. Для освещения этого креста приехал ксендз Сегневичского костела Салатынский, а вслед за ним из того же костела прибыла процессия, сопровождаемая оркестром музыки. При расследовании о постановке креста оказалось, что крест поставлен в конце села на противоположной стороне от православного храма. Первоначально крестьянином с. Сегневич Михаилом Войниловичем католиком 9 июля 1908 г. на указанном месте был поставлен деревянный крест. Православный священник Добровольский, узнав об этом, созвал прихожан церкви для обсуждения вопроса: насколько уместно нахождение католического креста в селе, жители которого преимущественно православные. Прихожане заявили Войниловичу, что если он не уберет крест, то они попросят священника освятить крест по обряду православной церкви. М. Войнилович после

этого 12 июля снял крест, а православные жители, по соглашению с духовенством, перенесли к этому месту крест с погоста церкви и 27 июля освятили его. К вечеру того же дня возле усадьбы Войниловича опять был поставлен снятый ранее крест, для освещения которого прибыл ксендз, а за ним с оркестром музыки и фонарями явился крестный ход. Настоятель Сегневичского костела ксендз Антоний Салатынский заявил, что разрешения на постановку креста и крестного хода он не испрашивал ввиду того, что на постановку деревянных крестов никаких разрешений не требуется, что крестные ходы разрешены законом повсеместно в пределах губернии, а музыка, как не противное при выполнении религиозных треб, допускается к следованию при крестных ходах и на это, по указанию высшего католического начальства, разрешения администрации не испрашивается. Музикальный оркестр, состоявший из 12-15 местных крестьян, находился у владельицы усадьбы с. Сегневич Микульской, в доме которой проживал и сам ксендз Салатынский. К этому времени Салатынский уже заслужил репутацию политически неблагонадежного, за проинесение в августе 1905 г. в костеле проповеди, чтобы католики не посыпали своих детей в русские школы. Безусловно, ксендз не мог не знать о распоряжении Главного начальника Северо-Западного края, изданного в сентябре 1907 г. в отношении проведения крестных ходов, вторым пунктом которого значился запрет сопровождения процессий оркестрами музыки без надлежащего разрешения гражданской власти. Наказание за нарушение данного постановления – штраф до 500 руб. или арест до 3-х месяцев. 23 августа 1908 г. ксендза оштрафовали за этот поступок на 200 руб. Поскольку ксендз не располагал единовременно данной суммой, то 8 октября 1908 г. была проведена опись имущества, но и этих вырученных денег (47 руб. 65 коп.) не хватило, поэтому недостающая сумма была взыскана ежемесячным удержанием Пружанским деканом по 7 руб. 63 коп. из содержания, получаемого Салатынским. Всего было удержано 74 руб. 87 коп., а остальные деньги в сумме 128 руб. 13 коп. не могли быть удержаны ввиду перемещения его викарным в Виленскую губернию. Но, как выяснилось, на самом деле ксендз А. Салатынский, о переводе которого губернатор был уведомлен еще в январе 1909 г., никуда не уезжал и более того, совместно с ксендзом Картуз-Бересского костела Пружанского уезда Стефаном Запасником 31 мая 1909 г. снова провел крестный ход с тем же оркестром музыки по улицам с. Сегневич, за что Запасника 4 июля 1909 г. был наказан штрафом в 100 руб. За отказ добровольно уплатить штраф, с торгов на эту сумму было продано движимое имущество ксендза С. Запасника: корова, 2 свиньи и 2 кабанчика [1, л. 5, 13, 14, 50].

Таблица – Опись движимого имущества, принадлежащего настоятелю Сегневичского костела кс. Антонию Салатынскому и находящегося в с. Сегневичах пружанского уезда, составленная Пружанским уездным исправником за неплатеж им 200 рублей штрафа, наложенного на него, согласно постановлению Гродненского губернатора от 23 августа 1908 г. [1, л. 17, 34]

№ п/п	Наименование описанного имущества	Оценка		Примечание
		руб.	коп.	
1.	Револьвер системы «Бульдог» малого размера, никелированный с черной резной рукояткой, подержанный в замшевом сером чехле	6	-	Маленький, испорченный (не вращался барабан)
2.	Охотничье двухствольное ружье, заряжающееся с дула с надписью «Императорский Тульский оружейный завод 1887 г.»	10	-	Подержанное, с погнутым стволом и разбитой ложей
3.	Чернильница на деревянном постаменте с двумя резервуарами для чернил	1	-	Подержанная
4.	Альбом для фотографий коричневой кожи на бронзированной металлической подставке	1	-	Подержанный
5.	Альбом для фотографий в коричневом кожаном переплете с бронзовым украшением на верхней доске	-	50	Подержанный
6.	Карманные открытые вороненой стали часы фабрики Калашников и сын, с металлической короткой цепочкой	3	-	-
7.	Венский диван черного цвета	2	-	Подержанный
8.	Два венских кресла черного цвета	3	-	Подержанные
9.	Карточный стол, крытый ореховой фанеркой с зеленым сукном	3	-	Подержанный
10.	Круглый столик ольхового дерева, полированный, на одной ножке	1	-	Подержанный
11.	Стеной шкафчик крашенный масляной краской с дверцей на половину стеклянной	-	50	Подержанный
12.	Пять венских стульев черного цвета	5	-	Подержанные
Итого все имущество оценено		36	-	

По поводу несостоявшегося перевода ксендза А. Салатынского в Виленскую губернию, управляющий Виленской римско-католической епархии сослался на делопроизводственную ошибку, причину которой он затруднился объяснить. Согласно требованию МВД от 16 декабря 1909 г., 31 декабря 1909 г. настоятеля Сегневичского костела ксендза А. Салатынского перевели, с лишением жалованья, на должность викария Гониондского костела, а викария Гониондского костела ксендза И. Ровинского на должность викарного Сокольского костела на место

ксенда Л. Стефановича, переведенного на службу в Виленскую губернию. Дважды после полного уплаты штрафа ксендз А. Салатынский обращался к Гродненскому губернатору с прошением о переводе на другую должность, поскольку жалованья был лишен и не имел возможности поддерживать старика отца, с грустью вспоминая прежнюю должность Сегневичского настоятеля, «где мог кое как сам существовать». После заверения Белостокским уездным исправником в политической благонадежности и хороших нравственных качеств ксендза губернатор возбудил ходатайство перед Департаментом духовных дел. 6 июня 1911 г. разрешение министра внутренних дел было получено. Министр даже разрешил вернуться в тот же Сегневичский приход, но в исполнение ст. 42 Уст. ин. испов. назначение на приходские должности могло последовать лишь с согласия начальника губернии. А. Салатынского перевели настоятелем Березовского костела Белостокского уезда [1, л. 51, 54, 65, 81].

ЛИТЕРАТУРА

Дело о наложении штрафа на ксендза Салатинского за проведение церковного обряда с музыкой. Начало 7 августа 1908 г. Окончено 17 сентября 1913 г. // НИАБ в г. Гродно. – Фонд 1. – Оп. 18. – Д. 1306. – 89 л.