

УДК 378(091)(476)

ИСТОРИЧЕСКИЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Стецкевич П. Т.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»
г. Гродно, Республика Беларусь

Образование как важнейшая форма социализации прошло в своём становлении и развитии несколько основных этапов. Первый из них приходится на период первобытнообщинной формации, когда только начинает формироваться социальная структура общества, возникает потребность в накоплении, активном использовании, сохранении и трансляции из поколения в поколение актуальной информации. Функцию аккумуляции социокультурного знания здесь выполняли язык и миф. Передача опыта происходила путём его символизации (перевода на язык знаков и символов) и вербализации (перевода в устную форму). Функцию воспитания и обучения берёт на себя община. Она же решает, когда наступает процесс инициации (ритуальной практики, связанной с переходом соплеменника в новое качество – взрослого человека, охотника, мужа, отца и т. д.), при которой, как правило, человеку давалось новое имя, символизировавшее достигнутый им статус или новую социальную роль.

В период рабовладельческого общества складываются предпосылки для существенного совершенствования системы образования. Возникает письменность (пиктографическая, иероглифическая, клинопись), усложняются способы организации взаимоотношений между человеком и природой, оформляются новые формы профессиональной (ремесленной) деятельности. В это время образование превращается в самостоятельный социальный институт, утверждаются первые

системы образовательных стандартов и специальностей (например, писцов, архитекторов, поэтов). Складывается как таковой институт профессиональной (профориентированной) педагогики и воспитания. Приоритет теперь отдаётся профессионально-кастовому способу трансляции знания в культуре, при котором обучение учеников производится учителями-мастерами (сапожниками, гончарами и т. д.) в процессе совместного осуществления профессиональной деятельности. Возможность использования фонетического письма (когда письменные знаки фиксируют в своём содержании соответствующий звук) в целом стабилизирует процесс развития культуры, даёт толчок развитию искусств и наук. Возникает философия, требующая от своих адептов грамотности и широты эрудиции. Преподавание в школах ведут софисты («учителя мудрости»), именно благодаря их заслугам в классический период развития античного общества оформляется третий высший способ трансляции знаний – абстрактно-логический. При нём любое знание подвергается максимально возможной теоретической обработке с целью формирования его абстрактно-теоретической модели (софисту теперь уже нет необходимости быть мастером, владеть навыками и умениями, например, обработки металлов, ему достаточно знать общие принципы металлургии, чтобы качественно обучать специалистов в этой области). Данный способ обучения получает своё дальнейшее развитие в истории современной мировой цивилизации и служит основой признаваемых сегодня образовательных стандартов.

В эпоху средневековья школы становятся доступны не только для знати. Они формируются при монастырях и выполняют функцию приобщения мирян к религии. На рубеже XII–XIII вв. происходит значительный подъём в духовной жизни средневекового общества. Одним из наиболее ярких его выражений явилось возникновение новых образовательных учреждений – университетов. В 1167 г. был основан Оксфордский университет, 1209 г. – Кембриджский, 1215 г. – Парижский, 1222 г. – Падуанский. Подготовка слушателей в средневековых университетах велась в основном по специальностям медицины и теологии (богословия). В жизни университетов в концентрированной форме отражались и воспроизводились духовные традиции средневековой культуры. Среди них в первую очередь – особое отношение к знанию. Знание не рассматривалось как главная цель духовной деятельности, оно трактовалось как некоторый побочный продукт. Раздвоение мира на земной – грешный, бренный – и небесный – божественный, возвышенный, идеальный – предполагало постановку вопроса о возможности приобщения к миру «по ту сторону». Способом такого приобщения считались не знания, а вера.

В период позднего средневековья (XIV–XV вв.) и Возрождения постепенно осуществляется пересмотр основных представлений античной естественнонаучной картины мира, и складываются предпосылки для создания нового естествознания, новой физики, новой астрономии, возникновения научной биологии. Такой пересмотр связан с трудностями в разрешении тех противоречий, с которыми столкнулась схоластика в логической, рациональной интерпретации основных религиозных положений и догматов.

В Новое время и эпоху Просвещения учебные заведения профилируются, удовлетворяя актуальные общественные потребности в профессиональных работниках для разных сфер жизнедеятельности общества. Религия уступает место светским наукам и почти полностью вытесняется из образовательного стандарта. Во многих европейских странах в XVII–XVIII вв. были образованы научные сообщества, академии как национальные научные, исследовательские и образовательные центры: Королевское общество в Лондоне (1660 г.), Академия наук в Париже (1666 г.), Прусская академия наук в Берлине (1700 г.); в 1724 г. Петром I образована Петербургская академия наук.

В XX–XXI вв. в современной культуре получает дальнейшее развитие научно-техническое и социогуманитарное образование, активно увеличивается число специальностей, по которым проводится обучение в вузах и других учреждениях образования. Сегодня особое внимание начинает уделяться проблеме подготовки специалистов как широкого, так и узкого профиля; развитию общей эрудиции и навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности слушателей, а также переподготовке специалистов в области новейших методик и технологий.