

Особенности крестьянской культуры и мировоззрения

Назаренко Л.Е.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»

В статье рассматриваются основные культурные предпосылки, которые формируют специфические духовные качества традиционного крестьянства. Это, прежде всего специфика мотивации к труду, знаний и навыков трудовой этики. Именно эти качества позволяют крестьянству эффективно осуществлять его функции.

In article deals with main cultural premises that forms particular spiritual qualities of traditional peasantry. First of all this is specificication of motivation to labour, knowledge, skills of labour ethics. There are the qualities allow peasantry to carry out its affectively specific function.

Понятие культуры чрезвычайно емко по содержанию и расплывчато по смыслу. В обыденном сознании оно означает некий набор знаний и навыков, позволяющих тому или иному субъекту претендовать на звание культурного человека. Для историков - это, прежде всего комплекс произведенных человечеством вещей, текстов, знаний. Искусствоведы склонны ограничивать прерогативы культуры сферой изучаемого ими предмета (собственно, искусством) и т.д.

В целом, мы исходим из того, что культура – это знаковая, предметная система, имеющая, при всей своей открытости, целостный характер, и предназначенная для воспитания в человеке определенных качеств, необходимых для эффективных действий в той среде, в которой он живет. Культура – сконцентрированный опыт предыдущих поколений, передача которых имеет жизненно важный смысл – при утрате преемственности теряется способность к выживанию. Именно в этом ракурсе рассматривается здесь проблема крестьянской культуры.

Крестьянство – большая общественная группа, имеющая свои четко обозначенные функции и обладающая качествами, необходимыми для их осуществления. Соответственно, данная социальная группа должна обладать и особым комплексом культурных установок, воспитывающих эти качества.

Прежде всего, рассмотрим вопрос о функциях крестьянства. Первая, наиболее очевидная из них – создание производственно сырьевой базы для общества в целом. Кстати, особенности этой функции ограничивают действие рыночной мотивации в крестьянской

среде: общий объем продовольствия, которое надо произвести в том или ином регионе, определяется суммарной физиологической потребностью его населения. Недостаток продовольствия неизбежно приводит к голоду и социальным конфликтам, а избыток – к падению цен и разорению сельского населения (ведь невозможно съесть больше продуктов, чем запрограммировано физиологией). Отсюда – неизбежность внеэкономического вмешательства общества в деятельность крестьян, будь то форма прямого принуждения, административного регулирования или государственных дотаций, вместе с рекомендациями специалистов.

Вторая функция крестьянства - менее очевидная, но сыгравшая решающую роль в истории человечества – экологическая. Уникальность земледельческого хозяйственно-культурного типа в том, что он впервые в истории отказался от присваивающего стиля хозяйствования и перешел к экономике, которая сама производит все необходимое обществу, в том числе и экологическое равновесие с природным окружением. Этим крестьянское хозяйство отличается не только от первобытного, охотничьего и собирательского, но и от урбанистически-индустриального, основанного на интенсивном потреблении невозполнимых ресурсов и разрушении окружающей среды.

Наконец, третья функция крестьянства – рекреативная: дикую враждебную человеку природу его многовековой труд, крестьянин превращает в среду нашей жизни, отдыха, в привычный для нас ландшафт, воспетый поэтами и воспроизводимый художниками. Практически все пейзажи, которые видит человек, созданы крестьянским трудом. В настоящее время, 70% территории суши окультурены. При этом не следует забывать, что в отличие от созданных человеком технических сооружений, которые могут сохраняться десятилетиями, а то и столетиями (к примеру, египетским пирамидам около 6 тысяч лет), продукт, производимый крестьянством, потребляется или используется почти сразу и требует кропотливого ежегодного воспроизводства. Нарушение сельскохозяйственного цикла приводит к быстрому одичанию среды, превращению ее в непригодную для жизни. Таким образом, функции сельского населения существенно отличаются от функций горожан, чья жизнь протекает в искусственной среде, а деятельность определяется нуждами ее воспроизводства. Соответственно должны различаться и духовные качества, навыки, способности, необходимые е крестьянству для эффективной деятельности.

Каковы же эти качества? Присущи ли они человеку изначально, от природы? Лучше всего они были сформулированы русским ученым и крестьянином – академиком Т.С. Мальцевым, в виде своеобразного трудового кодекса. Он писал, что для того, чтобы осуществлять свои функции, землевладельцу нужно выполнять четыре основные требования, «4 надо»:

1. Надо знать.
2. Надо уметь.
3. Надо желать.
4. Надо действовать каждому.

Рассмотрим каждое из них как одно из слагаемых общего крестьянского культурного комплекса.

Специфика крестьянской культуры проявляется в сравнении с культурными комплексами других хозяйственно-культурных типов – с одной стороны, охотников, собирателей, с другой – горожан. Знание необходимо во всякой деятельности, оно непереносимая ценность для любого общества. В то же время, в различных типах общества представление о нем принципиально различаются. Первобытные охотники и собиратели обладали очень значительными знаниями о повадках животных, свойствах растений и пр. По объему информации их опыт ничуть не уступал опыту современного человека. В то же время форма их была специфична, знания были тайными, а их носителями выступали колдуны, шаманы, тайные общества.

Совсем другой тип знания функционирует в урбанизировано-индустриальной среде. Это научное знание, которое многие и сейчас склонны считать единственной аутентичной формой знания. Особенность его – фрагментарность и специализированность. Носители этого типа знания – ученые, обладающие обширной информацией о каком-либо сегменте действительности и абстрагирующиеся от других проблем. Их стихия искусственный, рукотворный мир техники, эксперимента, математических моделей, и они склонны экстраполировать этот идеальный мир на реальную действительность.

В отличие от тайного знания первобытного охотника и теоретико-экспериментального знания ученого, знания крестьянина универсально и синтетично. Оно опирается на изначальную интуицию доверия к окружающему миру (у охотника – интуиция – враждебности, таинственности, у ученого – интуиция критического недоверия к

данным опыта). Это связано со спецификой крестьянского труда, предполагающего постоянный контакт с природным окружением; любое ошибочное решение, основанное на неверной информации, чревато здесь непредсказуемыми последствиями, уничтожением плодов многомесячного труда. Поэтому носителем знания является здесь не маг или ученый, а каждый землевладелец, несущий персональную ответственность за результаты своей деятельности. Отсюда вытекает другая особенность крестьянского комплекса знаний – он носит ярко выраженный практический характер. Крестьянина не интересуют причины тех или иных природных явлений, но он должен точно знать, их проявления и последствия. В целом, знания крестьянина носят предсказательно-прогностический характер, а его источником служит многовековой опыт.

Второе специфическое качество крестьянина – умение. Оно также резко отличает его как от социума первобытных охотников, так и современных горожан. В доаграрном обществе выделяются две основные сферы деятельности – борьба за существование и воспроизводство новых поколений. Собственно эти знания остаются определяющими и позже. Не случайно обязанности война и домохозяйки, так или иначе, универсальны. Но в процессе усложнения общественных отношений они дополняются новыми обязанностями – профессиональными, которые специфичны для каждой отдельной личности.

В урбанизированном обществе, выстраивающем себе искусственную среду обитания, происходит специализация: каждый горожанин становится знатоком и мастером какого-то одного дела, которому посвящает жизнь. Для крестьянина такая специализация невозможна: он должен владеть десятками профессий и умений, чтобы использовать их по мере необходимости. Это связано с особенностями крестьянского труда, смысл которого заключается в гармонизации двух автономных миров – мира природы и мира социума. В природный процесс крестьянин вмешивается «на ходу», не останавливая его на ремонт или реконструкцию. Поэтому его деятельность должна постоянно корректироваться. С другой стороны земледельческий цикл работ заставляет все время обращаться к новым видам деятельности, приобретая, в ходе этого новые умения и навыки.

Третье качество крестьянина – желание. Здесь имеется в виду специфика мотивации сельскохозяйственного труда. Если охотник действует ради добычи, которую тут же непосредственно и потребляет, горожанин – ради денег, способных удовлетворить его потребности, то

крестьянский труд далеко не так быстро приносит эффект, чтобы экономическая мотивация была для него главной – между севом и уборочной проходят месяцы и многое может измениться за это время. «Человеку экономическому», воспитанному городом, и привыкшему к непосредственной отдаче от своего труда, нечего делать в деревне. Это доказал «фермерский бум» начала 90-х годов на постсоветском пространстве, привлечший на село немало горожан, которые не смогли прижиться там.

Крестьянин, работающий на земле, руководствуется не только желанием прокормить свою семью, но и ответственностью за все, что на этой земле произрастает. По сути дела его подворье становится для него частью семьи, Дома. Все пространство его деятельности является продолжением Дома (хозяйственные постройки, приусадебный участок, поле, пастбище и т.д.), места, где он производит и потребляет выращенный продукт. Точно так же не разделены в жизни традиционного крестьянина сферы труда и досуга. Праздники и обряды включены в производственный процесс, структурируют его, создавая психологические установки, соответствующие характеру предстоящих работ. Более того, самые ответственные и трудоемкие работы (пахота, косьба, жатва) воспринимаются крестьянином как праздник. Таким образом, крестьянский труд, как говорят американские фермеры, это не столько профессия, сколько образ жизни. Сам по себе этот образ жизни является наиболее привлекательным для крестьян мотивом деятельности.

Наконец, четвертое качество делающее сельского жителя крестьянином, по Т.С. Мальцеву, это «умение действовать каждому». Этот принцип объясняет своеобразный крестьянский коллективизм, предполагающий индивидуальную ответственность каждого перед всем обществом, и жестко детерминированную регламентацию поведения. Он качественно отличается от иерархизма аграрного общества, где преобладало деление на группы, тайные союзы и фратрии, с четко очерченными правами и обязанностями, и от индивидуализма городских жителей, где объединения возможны только на взаимовыгодной основе. Крестьянский коллективизм сочетает относительную экономическую независимость с жесткой нормативностью морали, обычая, традиции в хозяйственной, общественной и личной жизни. Крестьянская община никогда не была общиной в экономическом смысле слова, т.е. она не предполагала обобществления средств производства. Это было скорее духовное, иногда административное объединение, его общезначимость связана с необходимостью синхронизации трудовой деятельности, а

также коллективного выполнения многих сельскохозяйственных работ. К общинной жизни приучал и сам характер сельскохозяйственного труда, способствовавший формированию сети взаимозависимостей, которая и получила в литературе условное наименование «община».

Таковы основные культурные предпосылки, формировавшие социальный тип традиционного крестьянства. По мере их разрушения, крестьянство трансформируется, приближаясь, то к мелкой городской буржуазии, ориентированной на прибыль (тип фермера США), то к городскому пролетариату, живущему от зарплаты до зарплаты (тип колхозника), то к деклассированным массам городского населения. Все эти типы переходные – фактически выходящие из-под власти земли и потенциально готовые к переселению в города.

Ключевые слова: культура крестьянства, функции крестьянства, мотивы к труду, знания, умения, навыки, действия.

Peculiarities of peasant's culture and world outlook

Summary

In article examines a main cultural premise that forms particular spiritual qualities of traditional peasantry. This is first of all specific motivation to labor, knowledges, skills of labor ethics of work. Just they allow peasantry to carry out its specific function.

Key words: culture of peasantry, function of peasantry, knowledges, skills, desires, acts of each

Заявка на участие в конференции

Тема доклада: Проблемы крестьянской культуры и мировоззрения

230600 г. Гродно, ул. Терешковой 28, Гродненский государственный аграрный университет.

Назаренко Людмила Евгеньевна, старший преподаватель кафедры общественных наук

✉ Дом. Адрес: 230012 г. Гродно, ул. Доватора д.11 кв.3

☎ Телефоны: раб. 77-20-94

дом. 33-38-18